



CONCURSO EJERCICIOS EXTRACURRICULARES 2017

ANEXO 1: EQUIPAMIENTO OTORGADO

-Equipamiento de Sonido

(Gestionado por el Departamento de Sonido)

- Un grabador marca Fostex FR2 o FR2 LE o Roland R44, según disponibilidad. (48 KHZ / 24 Bits) Una tarjeta CF de 2 GB de capacidad o SD 8 GB, según equipo.
- Un micrófono marca Sennheiser ME 64 con paravientos de espuma de poliuretano.
- Un micrófono marca Sennheiser ME 67 con paravientos tipo Softie
- Accesorios (suspensión acústica, auriculares, caña, cables, valija de transporte).
- Dos sistemas inalámbricos UHF (receptor y transmisor) con micrófonos corbateros marca Sennheiser EW112 G3. (En caso de encontrarse en reparación se reemplazan por PT/PR 16 Magnetosonora)
- Mixer portátil DV Promix - 3 input - 2 output

-Equipamiento de Cámaras y Luces

(Gestionado por el Departamento Técnico)

Cámara

- RED SCARLET W
- Lentes: Zoom 18 - 50 mm T3 y Zoom 50 - 150 mm T3
- Filtros: ND.3 – ND.6
- Trípodes: Alto, Medio y Bajo
- Cabezal
- Monitor
- Pizarra



Luces y Grip:

- 1 Fresnel de 5000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 2000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 1000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 650 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 300 W, con trípode y visera.
- 2 Cuarzo Abierto de 2000 W, con trípode y visera.
- 2 Minipanorámicos de 1000 W, con trípode.
- 2 Power Flo de 4 x 55 W, con trípode.
- 1 Tablero con jabalina.
- 1 Llave de corte
- 2 Líneas bipolares de 25 metros.
- 5 Zapatillas de 20 A.
- 5 Zapatillas de 10 A.
- 2 Zapatillas de 20 a 10 A.
- 2 Zapatillas de 10 a 20 A.
- 3 Banderas con movimiento y trípode.
- 3 Portatelgopor con trípode.
- 3 Pinzas pelicano.
- 4 Grampas "C".
- 5 Tres medidas.
- Carro de travelling ó Dolly Twister Panther con 5 tramos de vías rectas de 2m. cada una. (requiere reserva)
- Matafuegos



Fílmico S16mm

Cámara :

- Arriflex SR II E S16 mm
- Lentes: Zoom Carl Zeiss 12 – 120 F2,4 - Ilumina 9.5mm. F1,3 ó
- Lentes Fijos Carl Zeiss 1.2: 9.5 – 12 – 16 – 25mm. (requiere reserva)

- Filtros: 85 - 85ND.3 - 85ND.6 – ND.3 – ND.6.
- Trípode Alto, Medio y Bajo.
- Cabezal – Bolsa negra y pizarra

Luces y Grip:

- 1 Fresnel de 5000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 2000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 1000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 650 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 300 W, con trípode y visera.
- 2 Cuarzo Abierto de 2000 W , con trípode y visera.
- 2 Minipanorámicos de 1000 W , con trípode.
- 2 Power Flo de 4 x 55 W , con trípode.
- 1 Tablero con jabalina.
- 1 Llave de corte
- 2 Líneas bipolares de 25 m.
- 5 Zapatillas de 20 A
- 5 Zapatillas de 10 A
- 2 Zapatillas de 20 a 10 A
- 2 Zapatillas de 10 a 20 A



- 3 Banderas con movimiento y trípode.
- 3 Portatelgopor con trípode.
- 3 Pinzas pelicano.
- 4 Grampas "C".
- 5 Tres medidas.
- Carro de travelling o Dolly Twister Panther con 5 tramos de vías rectas de 2 metros cada una. (requiere reserva)
- Matafuegos

Cámara:

- RED WEAPON
- Lentes : 16 mm. - 24 mm. - 32 mm. - 50 mm. - 85 mm. - 135 mm.
- Trípodes: Alto, Medio y Bajo
- Cabezal
- Monitor
- Pizarra

Luces y Grip:

- 1 Fresnel de 5000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 2000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 1000 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 650 W, con trípode y visera.
- 2 Fresnel de 300 W, con trípode y visera.
- 2 Cuarzo Abierto de 2000 W, con trípode y visera.
- 2 Minipanorámicos de 1000 W, con trípode.
- 2 Power Flo de 4 x 55W, con trípode.



- 1 Tablero con jabalina.
- 1 Llave de corte.
- 2 Líneas bipolares de 25 m.
- 5 Zapatillas de 20 A.
- 5 Zapatillas de 10 A.
- 2 Zapatillas de 20 a 10 A.
- 2 Zapatillas de 10 a 20 A.
- 3 Banderas con movimiento y trípode.
- 3 Portateligopor con trípode.
- 3 Pinzas pelicano.
- 4 Grampas "C".
- 5 Tres medidas.
- Carro de travelling o Dolly Twister Panther con 5 tramos de vías rectas de 2 metros cada una. (requiere reserva)
- Matafuegos