



UNIVERSIDAD DEL CINE

PRODUCCIÓN

FACULTAD DE CINEMATOGRAFÍA
MODALIDAD PRESENCIAL

ESTUDIÁ EN LA FUC



La carrera de **Producción** brinda a los estudiantes las herramientas necesarias para desarrollarse profesionalmente en roles como productor, productor ejecutivo o productor general. A lo largo de la carrera combinan la formación teórica con experiencias prácticas en la industria del cine y la televisión. Aprenden sobre planificación, presupuestos y gestión del proceso creativo, así como sobre legislación cinematográfica, financiamiento, distribución y derechos de autor. Además, participan en la producción de proyectos audiovisuales en colaboración con estudiantes de otras disciplinas, consolidando su aprendizaje con prácticas en distintas producciones cinematográficas para facilitar su inserción laboral.

PERFIL DEL GRADUADO

El graduado en Producción es un profesional especializado en la planificación, gestión y supervisión de proyectos audiovisuales. Posee un profundo conocimiento de las etapas de preproducción, rodaje y postproducción, así como de los aspectos financieros, administrativos y legales de la industria. Su formación le permite diseñar estrategias de producción eficientes, gestionar presupuestos y coordinar equipos interdisciplinarios. Además, domina modelos de distribución, financiamiento y comercialización de contenidos para cine, televisión y plataformas digitales. Su versatilidad le permite insertarse en productoras, canales de televisión, plataformas de streaming y festivales; desempeñándose como productor, productor ejecutivo, jefe de producción o gestor de contenidos audiovisuales.

TÍTULO:

PRODUCTOR/A

DURACIÓN: 3 AÑOS Y MEDIO

MATERIAS OBLIGATORIAS

Introducción a la Dirección Cinematográfica
Dirección Cinematográfica I
Producción y comercialización
Introducción a las técnicas audiovisuales
Técnicas audiovisuales I
Guion I
Dirección de Fotografía y Cámara Cinematográfica I
Semiología y Teorías de la Comunicación I
Historia del Cine I
Semiótica del Cine
Panorama de la Literatura I
Montaje I
Dirección de Arte I

Visión I
Sonido
Pensamiento contemporáneo I
Historia del Cine II
Legislación Cinematográfica
Producción ejecutiva
Dirección y Realización Cinematográfica
Dirección Cinematográfica II
Dirección de actores
Estética Cinematográfica
Supervisión técnica del rodaje
Preproducción
Posproducción y Comercialización
Producción Financiera

Materias electivas y Seminarios
Inglés o francés (3 niveles)

TÍTULO:

LICENCIADO/A EN PRODUCCIÓN

FORMACIÓN ORIENTADA

DURACIÓN: 1 AÑO Y MEDIO

Una vez obtenido el título de Productor/a, el alumno puede continuar con sus estudios de licenciatura. Para ello, deberá cursar tres cuatrimestres adicionales, durante los cuales deberá aprobar una determinada cantidad de materias específicas. El proceso académico culmina con la elaboración y defensa de una tesis, la cual es fundamental para demostrar la integración y aplicación de los conocimientos disciplinares adquiridos en su campo de estudio.

TÍTULO:

PROFESOR/A EN PRODUCCIÓN

FORMACIÓN ORIENTADA

DURACIÓN: 1 AÑO Y MEDIO

Una vez obtenido el título de Productor/a, el alumno/a puede continuar con sus estudios de profesorado. Para ello deberá cursar tres cuatrimestres adicionales durante los cuales deberá aprobar materias, seminarios y talleres específicos que le brindarán herramientas pedagógicas para desempeñarse como profesor/a en secundarios, terciarios y universidades. Para completar la formación los alumnos deberán realizar prácticas docentes en otras instituciones educativas.



Pasaje J.M. Giuffra 330
Buenos Aires Argentina

Tel: (5411) 2151-9150
admision@ucine.edu.ar

www.ucine.edu.ar



UNIVERSIDAD DEL CINE