



La FUC produce | Edición especial | Diciembre 2023 – Enero 2024
Cortometrajes

El diente negro

Dirección: Ana Paula Serrano

Asistencia de Dirección: Santiago Rey Salazar

Dirección de Fotografía: Gonzalo Alan Zilberman

Cámara: Valenín Rossi

Dirección de Arte: Natalia Fink

Producción: Valentina Cavicchia

Guion: Ana Paula Serrano

Dirección de Sonido: Alejo Javier Cabaleyro Fernandez

Montaje: Ana Paula Serrano

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción

La hora de la vieja

Dirección: Juan Ignacio Alonso

Asistencia de Dirección: Agostina De Vincenzo

Dirección de Fotografía: Santiago Murua

Cámara: Santiago Murua

Dirección de Arte: María Victoria Rabanal

Producción: Tomás Molezzi Singlar

Guion: Juan Ignacio Alonso

Dirección de Sonido: Valentín Cionci

Montaje: Octavio Argüello

Producción Ejecutiva: Juan Ignacio Alonso

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción

¿Por qué seguimos bailando?

Dirección: Ramiro Federico Doberti

Asistencia de Dirección: Santino Evia

Dirección de Fotografía: Ramiro Belmonte

Cámara: Ramiro Belmonte

Dirección de Arte: Julieta Salcedo

Producción: Santino Evia

Guion: Ramiro Federico Doberti

Dirección de Sonido: Diego Armanet



Montaje: Diego Armanet
Producción Ejecutiva: Santino Evia
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: ficción

Sado

Dirección: Santiago Hurtado Toledo
Asistencia de Dirección: Simón Lequeux Chassany
Dirección de Fotografía: Julieta Sigot
Cámara: Julieta Sigot
Dirección de Arte: Celena Rois
Producción: Hipólito De Paoli
Guion: Santiago Hurtado Toledo
Dirección de Sonido: Alan Legnini
Montaje: Santiago Hurtado Toledo
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: ficción

Perro no muerde

Dirección: Rafael Rodríguez Levy
Asistencia de Dirección: Ana Valentina Chuit
Dirección de Fotografía: Juan Segundo Santos
Cámara: Amparo Serravalle
Dirección de Arte: Camila Agostina Mazzeo
Producción: María Elizabeth Domecq
Guion: Rafael Rodríguez Levy
Dirección de Sonido: Pablo Pinochet Servin
Montaje: María Elizabeth Domecq
Carácter: curricular
Formato: digital
Categoría: ficción

Disuelto

Dirección y realización integral: Gregorio Martire
Dirección de Sonido: Mateo Porasso Maroa y Jerónimo Luzuriaga
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: ficción



Alto dejá vu

Dirección: Camila González Revoredo
Asistencia de Dirección: Juan Diego Apesteguia
Dirección de Fotografía: Francisco Macia
Cámara: Kiara Cabo Lobo
Dirección de Arte: María Elizabeth Domecq
Producción: Camila González Revoredo
Guion: Joaquín Baumann
Dirección de Sonido: Emilio González
Montaje: Camila Revoredo
Carácter: curricular
Formato: digital
Categoría: ficción

Las plazas

Dirección y realización integral: Malena Zambrani
Dirección de Sonido: Adrián Rouillon Fajri
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: documental

Niñera

Dirección: Malena Vain
Dirección de Fotografía: Ana Roy
Cámara: Ana Roy
Dirección de Arte: María Victoria Sananes
Producción: Sheuen Mondelo
Guion: Malena Vain
Dirección de Sonido: Gonzalo Martín Giacometti Komel
Montaje: Malena Vain
Producción Ejecutiva: Joaquín Sánchez
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: ficción

El León

Dirección y realización integral: Jara Milciades
Dirección de Sonido: Manosalva Ian
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: documental



El carnaval

Dirección: Yexalém Gaia Camacho
Asistencia de Dirección: Rocío Granillo Posse
Dirección de Fotografía: Francesca Doglione
Cámara: Francesca Doglione
Dirección de Arte: Santiago G. Murua
Producción: Agustina Cabrera
Guion: Agustina Cabrera
Dirección de Sonido: Uriel Biggeri
Montaje: Santiago G. Murua
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: ficción

Reminiscencia

Dirección: Sofía Gonzalez
Asistencia de Dirección: Fabrizio Ussai
Dirección de Fotografía: Federico Carducci
Cámara: Dante Calisano
Dirección de Arte: Florencia María Estrada
Producción: Rocío Granillo Posse
Guion: Sofía Gonzalez
Dirección de Sonido: Lucas Tribeño
Montaje: Sofía Gonzalez
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: ficción

Guachas

Dirección: Zoe Rebuffo
Asistencia de Dirección: Felipe Garrido Merea
Dirección de Fotografía: Ramiro Saubidet
Cámara: Ramiro Saubidet
Dirección de Arte: Sol Franco
Producción: Zoe Rebuffo
Guion: Zoe Rebuffo
Dirección de Sonido: Josefina Chinni
Montaje: Zoe Rebuffo
Carácter: extracurricular
Formato: digital
Categoría: ficción



Descuartizar playa, perro

Dirección y realización integral: Laszlo Rapaport

Dirección de Sonido: Gregorio Martire

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción

Niño nube

Dirección: Agustina Comerci

Asistencia de Dirección: Manuel Abancéns

Dirección de Fotografía: Ramiro Belmonte

Cámara: Ramiro Belmonte

Dirección de Arte: Agustina Comerci

Producción: Valentina Foglia

Guion: Agustina Comerci

Dirección de Sonido: Agustina Comerci

Montaje: Agustina Comerci

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción

Áncora

Dirección: Rocío Granillo Posse

Asistencia de Dirección: Abril Echezarreta

Dirección de Fotografía: Salvador Macri

Cámara: Salvador Macri

Dirección de Arte: Isabela Peralta

Producción: Yexalém Gaia Camacho Barreto

Guion: Rocío Granillo Posse

Dirección de Sonido: Joaquín Fornes

Montaje: Rocío Granillo Posse

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción



Noche en vilo

Dirección: Joaquín Thury Oneto
Asistencia de Dirección: Tomás Zigiotto
Dirección de Fotografía: Ana Bauer
Cámara: Lucio Caridi
Dirección de Arte: Camila Galliani
Producción: Jéssica Andrea Tolomeo Errigo
Guion: Joaquín Thury Oneto
Dirección de Sonido: Juan Ignacio Llambías
Montaje: Joaquín Thury Oneto
Carácter: curricular
Formato: digital
Categoría: ficción

Naturaleza muerta

Dirección: Francisco Macia
Asistencia de Dirección: Diego Armanet
Dirección de Fotografía: Francisco Macia
Cámara: Francisco Macia
Dirección de Arte: Kiara Cabo Lobo
Producción: Ignacio Gutierrez
Guion: Francisco Macia
Dirección de Sonido: Tomás Emilio Caputo
Montaje: Francisco Macia
Carácter: curricular
Formato: fílmico
Categoría: ficción

Largometrajes

El otro

Cuando Manuel acuerda reencontrarse con Camila es alcanzado por un rayo que lo divide en dos: uno queda completamente inerte; el otro volverá a la ciudad a reencontrarse con Camila. Ella sospecha que él está detrás de unos atentados perpetrados en la ciudad.

Dirección: Miguel de Zuviría
Producción: Tomás Eugenio Guiñazú
Dirección de Fotografía: Gaspar Chaves
Cámara: Gaspar Chaves
Dirección de Sonido: Leonardo Cardemil de las Heras



Montaje: Miguel de Zuviría

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción

Los nadadores

Un grupo de amigos –Victoria, El Rubio, Maqueta y Ella– pasan el verano más caliente de la historia en la ciudad de la furia. Entre los cortes de luz, el éxodo masivo al exterior y el calor extremo se ven obligados a pasar el día juntos en la calle deseando una ola de frescura para sobrevivir. Una amiga de Victoria está de viaje y necesita que cuiden su casa en los suburbios, pero no es cualquier casa, sino una con una gran pileta. Estos amigos (los nadadores) empiezan a disfrutar todas las comodidades del lugar hasta alcanzar los excesos y romper la pileta. Corridos por el delirio del calor que siempre los acecha, deciden empezar a meterse en las casas del vecindario vacío y probar así todas las piletas que puedan. Pero el calor es una amenaza infernal.

Dirección: Sol Iglesias

Producción: Martín Szereszevsky

Dirección de Fotografía: Sol Iglesias

Cámara: Julieta Altube

Dirección de Sonido: Francisco Antelo Rigali

Montaje: Joaquín Fretes

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción

Tiempo fuera

Un joven emprendedor sueña con salir en televisión para dar a conocer su negocio de fiestas infantiles. Con la esperanza de alcanzar el éxito, apresura un viaje a la costa atlántica, donde su absurdo plan contrastará con el estructurado mundo del entretenimiento.

Dirección: Iván Bustinduy

Producción: Lila Sandler

Dirección de Fotografía: Joaquín Ignacio Castro

Cámara: Joaquín Ignacio Castro

Dirección de Sonido: Malena Zambrani

Montaje: Iván Bustinduy

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción



Ella cantó y yo pensé

Amparo y Luanne, dos jóvenes idealistas, deciden emprender un viaje a la costa en busca de alejarse del ruido de la ciudad. A esta travesía se suma la tía Albertina, que pese a ser la mayor de ellas, parece ser quien cuenta aún con más ansias de aventura. Sin ninguna responsabilidad que las detenga y sin ningún destino definido, las tres emprenden un recorrido humorístico que las llevará a conocer nuevas personas y caminos.

Dirección: Luana Iorii

Producción: Luana Iorii

Dirección de Fotografía: Tadeo Ruggiero y Pedro Larrosa

Cámara: Tadeo Ruggiero y Pedro Larrosa

Dirección de Sonido: Ignacio Martín Morelli

Montaje: Malena Albano

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción

Series

Venus

Dirección: Paula Moneta

Dirección de Fotografía: Paula Moneta

Cámara: Fernando Lorenzale

Dirección de Arte: Julia Risso

Producción: Julieta Arévalo y Paula Moneta

Guion: Paula Moneta

Dirección de Sonido: Javier Fernández Jensen

Montaje: Paula Moneta

Carácter: extracurricular

Formato: digital

Categoría: ficción