

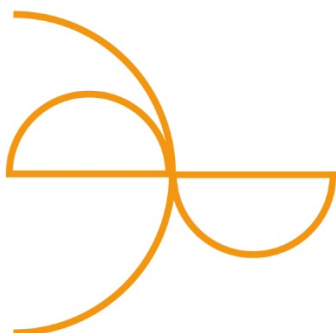
MUESTRA ANUAL DE CORTOS | 2026

19/12/2013, Simona de Bianchetti (2026)
24 limones, Alicia del Real García (2025)
@Rika_chika, Lorenzo Dieguez (2026)
A Walter, Fátima Rios (2026)
Alan Delon, Pedro Balderama Macedo (2026)
Algo a lo que volver, Camila González Revoredo (2026)
Almaro, Guadalupe Rempel y Franco Piralla Roca (2026)
Amor de tango, Florencia María Estrada (2025)
Amor en 2025, Lucas Winicki (2026)
Ana no está, Rosario Martínez (2026)
Anecdotario, Lucas Rabinovich (2025)
Anoche, Ludmila Alina Martin (2026)
Aquellas cosas que no veremos, Francisco Augusto Cermelo (2026)
Bajo la piel, Ana Bauer (2026)
Breve o eterno, Aldana Soria Ferrari (2026)
Bruja, Santino Santarone (2026)
Buenos tiempos, Ramiro Gossn (2026)
Caroço, Pedro Balderama Macedo (2026)
Clara de día y de noche, Daniel Ignacio Leiva (2026)
Condenados a violencia perpetua, Ina Srur (2026)
Contrapunto, Mateo Brizzi (2026)
Cuatro de cuadril, Gustavo Fernandez Echaniz (2026)



UNIVERSIDAD DEL CINE

Después de las nubes, Martina Ghisini (2026)
Dos o tres cosas que me quedé de ella, Bruno Pacho (2026)
El bautismo del galgo, Gustavo San Martin (2025)
El hogar, Julia Polemann (2026)
El laberinto de los espejos, Lucas Turturro (2026)
El origen del mundo, Jazmín López (2025)
El otro zoo, Facundo Junquet (2026)
El tirano y el traidor, Gaspar Carles Parera (2026)
El verdugo y el espiral, Francisco Moller (2026)
En 5 minutos vuelvo, Martina Rosales (2026)
En el ballet, puros cuellos rotos, Julieta Nadia Hurtado (2025)
Encuentro en el olvido, Giuliana Botella (2025)
Entramos los dos, Felicitas Boero Hughes (2025)
Escuchan de noche, Rodrigo Secaira (2026)
Eterna juventud, Agustín Guzmán Stanoff (2025)
Gonzalo se marcha, Lucas Bal (2026)
Guía turística para el mal tiempo, Ines Ramos y Joaquín Zuanich (2025)
Hay una lagrima sobre el teléfono, Fausto Leon (2026)
Huracán, Mía Goyeneche (2025)
Imprenta de tipos móviles, Matías Capalozza (2025)
Insomnio, Francisco Agustín Curien (2026)
Interludio, Kiron Puig (2026)
Jajan't, Tiago Suliansky (2026)
Joni no está bien, Andrés Castillo (2026)



Pasaje J.M. Giuffra 330 - San Telmo (C1064ADD)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina
Tel: (5411) 2151-9150 - www.ucine.edu.ar



Juana, Matías Berger (2026)

La búsqueda de la inmortalidad, Nicolás Zukerfeld (2026)

La dicha negra, Uriel Miño (2025)

La máquina de cortes, Hipólito Infante del Castaño (2026)

La mirada, Santiago Martín Lucero (2026)

La muerte es un mecánico pelado, Franco Pittaluga (2026)

La rodilla de Lola, Bárbara Giacosa (2025)

Las cifras de la desmesura, Valentina Valencia Villegas (2026)

Las musas, Luca Di Liscia (2026)

Las últimas páginas, Tomás Grimson (2025)

Líneas paralelas, Bruno Fidel Romero (2026)

Los ceibos, Manuel Osmán (2026)

Los invitados, Mercedes Mas (2025)

Los restos, Victoria Birnberg (2026)

Lunes de marzo, María Candelaria Bavio e Iñaki Belton Ilarri (2026)

Madre, Francisco Montaña (2025)

Matá al 9009, Joaquín Calvo (2026)

Micro muerte porteña, Emiliano Rossi (2026)

Molino, Joaquín García Rivara (2026)

Muerte todas las tardes, Rodrigo Secaira (2026)

Naranjas del jardín, Luna Collins (2026)

Noche de verano, Juan V. Guimarães Garayalde (2026)

Noche y día, Tomás Guardiola (2025)

Nocturna, Catalina Caimi (2025)

Nuestra vida, próxima, Simon Lequeux Chassany (2026)

O mundo todo, Pedro Balderama Macedo (2026)

Para volver a casa, Emilia Girolimetto (2026)

Parque Chas, 3 ambientes, Micaela Sol Balán (2026)

Pas de Deux, Catalina María Larran Butler (2026)

Pastilla, Andromeda Beraldi (2026)

Piscina, Abril Martina Pereda (2026)

Por ahí, Bautista Lynch (2026)

Punto de rocío, Bautista Vega (2026)

Recuerdos contemporáneos, Lua Juliana Bardach (2026)

Retrato de un pasado, Adriano León (2026)

Rojo, amarillo y verde, Ana Chuit (2026)

Santiago, Cassio Valduga Guimarães Garayalde (2026)

Silvestre, Juan Wenceslao Hayzus (2026)

Sobremesa, Arantxa Perez Muto (2025)

Superficies compartidas, Gregorio Martire (2026)

Tercer piso, Martina Alba Alvarez (2026)

Tu cuerpo en mi habitación, Axel Cheb Terrab (2025)

Un encendedor verde, Felicitas Boero Hughes (2025)

Un hombre se tira al agua, Nicolás Zukerfeld (2026)